XXIV MUESTRA DE CINE RURAL DE DOS TORRES

7º Maratón Cine Instantáneo de Dos Torres

23, 24 y 25 de octubre de 2026

MIRADAS DE MUJER EN EL CINE RURAL: pasado y presente.

La Muestra de Cine Rural de Dos Torres es un proyecto singular de cultura, organizado por el Ayuntamiento de Dos Torres, con la colaboración de la Diputación Provincial de Córdoba y la participación de la Universidad de Córdoba y la Filmoteca de Andalucía.

Viernes, 23 de octubre

- **13´00 h. Inauguración**.
- **13´15 h.** Presentación y proyección del cortometraje: **"¿QUÉ COMEN LOS DRAGONES?** (Álvaro León, 2025).

Sinopsis: Una leyenda familiar lleva a Bernabé a adentrarse en las montañas en busca de un dragón que se enfrenta al hambre y al olvido.

A continuación, encuentro – coloquio con Álvaro León, director, y Cristina Mediero, actriz protagonista. Modera: Manuel Bellido, periodista especializado en cine.
*Invitación alumnado IES "San Roque" de Dos Torres.

- **20´30 h.** Presentación y proyección de la película **"MANUELA"** (Gonzalo García Pelayo, 1976). **La Muestra de Cine Rural de Dos Torres celebra el cincuentenario de Manuela, la ópera prima de Gonzalo García Pelayo, precursora del denominado Cine Andaluz**.

Con una banda sonora repleta de las canciones que dieron origen al rock andaluz, Manuela adapta al cine la célebre novela de Manuel Halcón, con un reparto encabezado por Charo López y Máximo Valverde, un actor que asistirá al homenaje a este largometraje, un drama rural rodado en Lebrija.
Sinopsis: Manuela, hija de un cazador furtivo, se casa con el criado del rico Don Ramón, quien está enamorado de ella. Su belleza natural y su sensualidad a flor de piel encienden pasiones que desencadenan toda clase de conflictos.

A continuación, encuentro – coloquio con Máximo Valverde, actor protagonista. Modera: Manuel Bellido, periodista especializado en cine.

Sábado, 24 de octubre

- **9´00 h. Sesión informativa 7º Maratón de Cine Instantáneo de Dos Torres.**

Comienzo de rodajes de los equipos que participan en el 6º Maratón de Cine Instantáneo de Dos Torres (todo el día).

- **18´30 h. Homenaje a Josefina Molina** (Córdoba, 1936 - Madrid 2026). Proyección del documental "**EL RETABLO DEL VALLE DE LOS PEDROCHES**" (Josefina Molina, 1971). Promovido por la Filmoteca de Andalucía en colaboración con RTVE.*.

Sinopsis: Producción documental de Televisión Española (RTVE) de 1971, que forma parte del célebre espacio dramático y cultural *Teatro de Siempre*. Supone una exploración sobre el patrimonio, la cultura rural, la singularidad y esencia de la comarca cordobesa de **Los Pedroches, con atención especial a Dos Torres**, unificando el lenguaje teatral con las raíces tradicionales y etnológicas.
Goya de Honor 2012, Molina dedicó su vida a luchar por el derecho de las mujeres a contar historias.
Pionera, visionaria, arriesgada, luchadora y feminista, Josefina Molina fue la primera mujer graduada en 1969 por la Escuela Oficial de Cinematografía (EOC) y una de las pocas mujeres de su generación que pudo dedicarse a la dirección y que trató de hacer del cine un espacio donde la mujer también pudiera sentirse representada. Directora de cine y teatro, guionista, realizadora de televisión y novelista, Molina se valió de todos los medios que le fueron posibles para contar sus historias, luchando siempre por ser fiel a su mirada.

A continuación, encuentro – coloquio con Marta Jiménez, periodista especializada en Comunicación y Cultura. Modera: Manuel Bellido, periodista especializado en cine.
*Agradecimientos a TVE por la cesión de este documental, para su visionado en la Muestra de Cine Rural de Dos Torres a través de Filmoteca de Andalucía.

- **20´30 h.** Proyección de la película "**LO QUE QUEDA DE TI**" (Gala Gracia, 2025).

Largometraje *IX Ciclo Nacional de Cine y Mujeres Rurales*

Sinopsis: A sus 25 años, Sara está a punto de grabar un disco de jazz en Nueva York, pero, tras la muerte de su padre, regresa a su pueblo natal en el Pirineo oscense. Allí hereda, junto a su hermana, una granja y un rebaño de ovejas. Invadida por la culpa de no haber estado con su padre en sus últimos años, rechaza la propuesta de vender el rebaño y decide preservar su legado. Sara está dispuesta a luchar por ello, aunque eso implique renunciar a la carrera musical que tanto esfuerzo le ha costado.

A continuación. Cine-Forum con Gala Gracia, directora de la película.

- **Mesa redonda: mujeres en el medio rural.**

Las mujeres son el pilar fundamental para la vida, la economía y la conservación del territorio en el medio rural.
Modera: Manuel Bellido, periodista especializado en cine.

Domingo, 26 de octubre

Rodajes y edición cortos 7º Maratón de Cine Instantáneo de Dos Torres.

- **18´00 h. Gala final 7º Maratón de Cine Instantáneo de Dos Torres**.
  - Proyección de cortometrajes. Deliberación del jurado.

- **19´00 h. Actuación musical JULIA & Cuarteto**
  (Bernardo Benítez, Manu Torres,
  Javier Rabadán y Julia García).
- **20´00 h. Fallo del jurado. Entrega de premios**.
- **20´30 h. Clausura**.

7º MARATÓN DE CINE INSTANTÁNEO DE DOS TORRES

Más información, inscripciones y contacto: ACTÚA estudios
Tfno.: 630119588 (Lorena)
E-mail: actuaestudios@gmail.com

ACTÚA estudios

Organiza:
Ayuntamiento de Dos Torres

Cofinancia:
Diputación de Córdoba. Delegación de Cultura
Programa Singular de Cultura

Colabora:
Universidad de Córdoba
RTVA Canal Sur
Filmoteca de Andalucía

Coordinación:
Pedro Poyato Sánchez
Manuel Bellido Mora
Miguel Coleto Vizuete

Secretaría Técnica:
Mª del Mar Carrasco Serrano
Transi Delgado Toril

Asistencia Técnica, Diseño y Comunicación:
César Reyes López

Casa de la Cultura, Avda. Torrefranca.
Edificio Soportales. Plaza de la Villa.

Dos Torres (Córdoba)

2 torres turismo cultural

Entrada libre y gratuita hasta completar aforo

www.muestradecinerural.es

XXIV MUESTRA DE CINE RURAL DE DOS TORRES

23, 24 Y 25 DE OCTUBRE
CASA DE LA CULTURA

MARATÓN DE CINE INSTANTÁNEO DE DOS TORRES

Organiza: Ayuntamiento de Dos Torres
Colabora: Diputación de Córdoba Delegación de Cultura Proyecto Singular de Cultura 2026; Filmoteca de Andalucía; Universidad de Córdoba
Participa: Cultura, Patrimonio Histórico y Deporte
ACTÚA estudios